

Salvador bendito

"Deus é a minha salvação; eu confiarei e não temerei"
(Is 12.2).

340

Musical score for 'The Star-Spangled Banner' showing chords D, E♭, A7, Fm7, B♭7, B♭/A♭, C m7/G, B♭/F, D, E♭, A4, and B♭4 over a 4/4 time signature.

1. Sal - va - dor ben - di - to; ter - no e bom Se - nhor, só em ti con - fi - o,
 2. Só em ti con - fi - o; gran - de é teu a - mor. Nun-ca des-pre - zas - te
 3. Sim, em ti con - fi - o; Sal - va - dor fi - el. Nun-ca a-ban-do - nas - te
 4. Sem-pre em ti con - fi - o; gran - de é teu po - der. Tu os i - ni - mi - gos

Musical score for the first section of "I'm Gonna Be (5-10)". The score consists of a single staff with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature. The melody is composed of eighth and sixteenth notes. Above the staff, lyrics are written in a bold, sans-serif font. The chords are labeled above the staff: E7, F7, A, B♭, D, E♭, G, and A♭.

gran - de Sal - va - dor. So - bre a cruz mor - res - te pa - ra me sal - var,
 um só pe - ca - dor. To - do o que con - tri - to já te pro - cu - rou
 o teu Is - ra - el. Tu - a ex - cel - sa gra - ça nun - ca fal - ta - rá.
 po - des bem ven - cer. Sal - yo e bem se - gu - ro le - va - me, Se - nhor,

Musical score for 'The Star-Spangled Banner' in G major, 2/4 time. The score includes a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. The melody line is shown above the staff, and the chords are indicated below the staff.

Chords listed below the staff:

- D
- G
- D
- G
- D
- G
- D
- G
- E7
- A
- D
- A4
- A7

Accompaniment notes below the staff:

- E♭
- A♭
- E♭
- A♭
- E♭
- A♭
- E♭
- A♭
- E♭
- A♭6
- F7
- B♭
- E♭
- B♭4
- B♭7
- B♭7

tu - do pa - de - ces - te pa - ra me li - vrar.
 pe - la tu - a gra - ça sal - va - ção a - chou. Ó Je - sus ben - di - to,
 O que em ti con - fi - a não pe - re - ce - rá.
 sem - pre pro - te - gi - do pe - lo teu a - mor.

A musical score for piano. The top staff shows a melody line with various notes and rests. The bottom staff shows harmonic chords. The chords are labeled as follows: D, E♭, A₄⁷, B₄⁷, A₇, B₇, D, E♭/G, G, A♭, (Em7), F m7, A₇, B₇, D, E♭. The measure numbers 1 through 7 are indicated above the staff.

ter - no e bom Se - nhor. só em ti con - fi - o. gran - de Sal - va - dor.