

Jesus quer entrar hoje em teu coração

256

"Eis que estou à porta e bato; se alguém ouvir a minha voz, e abrir a porta, entrarei em sua casa"
(Ap 3.20).

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of two systems of music, each with two lines of lyrics. The first system covers the first two lines of lyrics, and the second system covers the remaining three lines. Chords are indicated above the staff, and some lines are bracketed together.

System 1:

Chords: F, (F7M), F#°, Gm, (D7 Gm), C⁷₄

1. Je - sus quer en - trar ho - je em teu co - ra - ção e pa - ra
 2. Se a - bri - res a por - ta do teu co - ra - ção e o con - vi -

System 2:

Chords: C7, F, C, F, (F7M), F#°, Gm, (D7 Gm)

sem - pre fi - car, pois na - da o im - pe - de de dar - te per - dão
 da - res a en - trar, Je - sus te da - rá seu di - vi - no per - dão

System 3:

Chords: C7, (Gm7 C6 C7), F, B^b, (Gm) Em⁷₅, Am

quan-do o dei - xa - res en - trar.
 pa - ra con - ti - go ha - bi - tar. Já mui-tas ve - zes à por - ta es - pe -

System 4:

Chords: Dm, Gm, C7, F, F7, B^b

rou, e a - go - ra e-le vol - ta a ba - ter, que - ren - do te

System 5:

Chords: (Gm) Em⁷₅, Am, Cm7, D4, D, (D7), Gm, C7, F

dar sal - va - ção, paz e a - mor. Que - res a Cris - to a - ten - der?

LETRA e MÚSICA: Ralph Richard Carmichael, 1958
 Port. Almir Rosa e Joan Larie Sutton, 1976
 Harm. Ralph Richard Carmichael, 1966

CARMICHAEL
 11.7.11.7.
 com estribilho