

80

Bendito seja sempre o Cordeiro

"Todas as nações, tribos, povos e línguas, que estavam em pé diante do trono e em presença do Cordeiro (...) clamavam com grande voz: Salvação ao nosso Deus, que está assentado sobre o trono, e ao Cordeiro" (Ap 7.9,10).

The musical score consists of four staves of music:

- Staff 1:** Chords D, A/D, G, G/A, A7. Lyrics: 1. De to - das as tri - - bos, po - vos e ra - - ças, 2. Re - mi - dos, com - pra - - dos, do mun-do in - tei - - ro
- Staff 2:** Chords D, A/D, G, G/A, D, A/D. Lyrics: mui - tos vi - rão te lou - var. De tan - tas cul - tu - - ras, mui - tos vi - rão te lou - var. Teus fi - lhos e - lei - - tos,
- Staff 3:** Chords G, A7, Em, C, G/B. Chord A7 has a 4th position bass note. Chord G/B has a 3rd position bass note. Lyrics: lín - guas e na - ções, no tem - po e no es - pa - - çõ, vi - - rão te a - do - , po - vo es - pe - ci - al, no tem - po e no es - pa - - çõ, vi - - rão te a - do - .
- Staff 4:** Chords A7, A7, D, D7M. Chord A7 has a 4th position bass note. Chord D7M has a 3rd position bass note. Lyrics: rar. Ben - di - to se - ja sem - pre o Cor - -

LETRA: Guilherme Kerr Neto, 1985
MÚSICA: Jorge Geraldo de Camargo Filho, 1985
Arr. Ralph Manuel, 1990

DE TODAS AS TRIBOS
6.5.7.6.5.6.5.
com estribilho

DEUS-FILHO, ADORAÇÃO E LOUVOR

G
A♭ G/A
A♭/B♭ Bm
Cm Bm/A
Cm/B♭ G
A♭ A7
 $B\flat^7_4$ B7
E♭ D
E♭7M
E♭7M

dei-ro, Fi - lho de Deus, ra - iz de Da-vi; ben - di-to se - ja o seu san-to

G
A♭ G/A
A♭/B♭ Bm
Cm Bm/A
Cm/B♭ G
A♭ A7
 $B\flat^7_4$ A7
B7 D
E♭

no-me, Cris - to Je - sus, pre - sen - te a - qui.