

331

Como um rio calmo

"Ah! Se tivesses dado ouvidos aos meus mandamentos! Então seria a tua paz como um rio, e a tua justiça como as ondas do mar"
(Is 48.18).

F C F F7 B♭ C F

1. Co - mo um ri - o cal - mo, vai cor - ren - do a paz
 2. No ben - di - to a - bri - go da di - vi - na mão
 3. São os nos - sos di - as, de pra - zer ou dor,

F C F F/A C/G G7 C

com que Deus aos cren - tes sem - pre sa - tis - faz.
 não há i - ni - mi - go, não se vê - trai - ção.
 rai - os der - ra - ma - dos pe - lo sol de a - mor.

F (C7/G F/A) B♭ F/A Gm (C7) F C

É per - fei - ta e cres - ce mei - ga em seu po - der,
 Ven - tos de cui - da - do, som - bras de pe - sar
 Pon - do a con - fi - an - ça ple - na - men - te em Deus,

F C♯ Dm G7 F/C C7 F

a - le - gran - do a vi - da, do - mi - nan - do o - ser.
 nun - ca a san - ta cal - ma po - de - rão - tur - bar.
 sem - pre o a - cha - re - mos am - pa - ran - do os - seus.

VIDA CRISTÃ, PAZ

The musical score consists of two staves of music in common time, key signature of one flat. The first staff starts with a F major chord, followed by a (C7/G F/A) chord, a B♭ major chord, an F/A chord, a Gm chord, a (C7) chord, an F major chord, and finally a C major chord. The lyrics for this section are: "No Se - nhor fir - ma - do, tem o cren - te a paz,". The second staff begins with an F major chord, followed by a C♯° chord (labeled A7), a Dm chord, a G7 chord, an F/C chord, a C4 chord (labeled (C7)), a C7 chord, and finally an F major chord. The lyrics for this section are: "a com - ple - ta bêñ - ção, co - mu - nhão ve - raz.". The lyrics are aligned with the chords, with some words on separate lines.

F (C7/G F/A) B♭ F/A Gm (C7) F C
No Se - nhor fir - ma - do, tem o cren - te a paz,

F C♯° Dm G7 F/C C4 (C7) C7 F
a com - ple - ta bêñ - ção, co - mu - nhão ve - raz.