

Qual o adorno desta vida?

"Agora, pois, permanecem a fê, a esperança, o amor, estes três;
mas o maior destes é o amor" (1Co 13.13).



1. Qual o a - dor - no des - ta vi - da? É o a - mor,
2. Com sus - pei - tas não se al - can - ça do - ce a - mor,
3. Mes - mo quan - do for cus - to - so, nu - tre a - mor,
4. Não te ir - ri - tes, mas to - le - ra com a - mor,
5. Pois, ir - mão, ao teu vi - zi - nho mos - tra a - mor,



é o a - mor. A - le - gri - a é con - ce - di - da pe - lo a - mor,
do - ce a - mor. On - de hou - ver des - con - fi - an - ça, ai do a - mor,
nu - tre a - mor. Ao i - ra - do e mui fu - rio - so mos - tra a - mor,
com a - mor. Tu - do so - fre, tu - do es - pe - ra pe - lo a - mor,
mos - tra a - mor. O va - lor não é mes - qui - nho des - te a - mor,



pe - lo a - mor. É bon - do - so, é pa - ci - en - te, não se tor - na mal - di -
ai do a - mor! Pois mos - tre - mos to - le - rân - cia; mui - tas ve - zes a ar - ro -
mos - tra a - mor. Não te dês por in - sul - ta - do, mas res - pon - de com a -
pe - lo a - mor. De - sa - ven - ças e ran - co - res não con - vêm a pe - ca -
des - te a - mor. O su - pre - mo Deus nos a - ma, Cris - to pa - ra o céu nos



zen - te, não se tor - na mal - di - zen - te es - te mei - go a - mor.
gân - cia, mui - tas ve - zes a ar - ro - gân - cia mur - cha e ma - ta o a - mor.
gra - do, mas res - pon - de com a - gra - do, ven - ce pe - lo a - mor.
do - res, não con - vêm a pe - ca - do - res sal - vos pe - lo a - mor.
cha - ma, Cris - to pa - ra o céu nos cha - ma, on - de rei - na o a - mor.

LETRA: Sarah Poulton Kalley, 1867
MÚSICA: Melodia tradicional inglesa
Adapt. Hubert Platt Main (1839-1925)
Harm. John Walter Clancy, 1888

BETTER WORLD
8.6.8.6.8.8.5.
com repetição